

## 第3回 北海道の歴史文化施設活性化に関する懇談会 意見概要

### 百年記念施設全体に対して

- ・事業実施に当たって、大学生、市町村や民間と連携することは、非常に素晴らしいこと。イベントのように2、3年たったら終わってしまったということがないように、中長期的にやっていけるよう工夫が必要。
- ・中長期的な事業展開として継続性を持たせ、かつ、発展をさせるとなれば、相手方にもメリットがなければならない。
- ・誰がどの様に協力してくれたかがわかる（寄付者やボランティア）と、もっと頑張ろうという気持ちになる。
- ・事業の位置づけについて、観光に有効だからいうところで考えるのか、もっと本質的に、北海道の財産として、守っていかなければならないというところに力点を置くのかで、組み立てが違ってくる。
- ・4年間の指定管理者制度のあり方自体を考え直していかなければならないという問題提起をしておく必要があるのではないか。
- ・PFI事業で事業募集をして、リノベーションとオペレーションを任せる。記念塔、開拓の村、博物館を一つひとつ切り離して考えてもうまくいかない。セットで考えて、150年を契機とした大文化事業、北海道の文化観光という新しいステージを切り拓くようなことをやれば、日本中から応募があるかもしれない。

### 1 北海道博物館について

- ・もう少し近代の100年、150年といった北海道発展の歴史みたいなものを実感できる様な見せ方もあって良い。
- ・売店などを充実させることを考えることも重要。あらゆるグッズがあって、とにかく土産物を買わせる、もっともっとお金を落とさせる仕組みがあって良い。
- ・寄付者や寄付団体の感謝の意を表すような表示など、お金を集められる工夫はあり得る。
- ・歴史学関係の学会の発表の場のサテライトのようなところに使える。
- ・外国の博物館や美術館ではかなり土産物売っている。これで商売が成り立っているのではないかと思うほど売っている。もっとビジネス的な感覚があっても良い。

### 2 北海道開拓の村について

- ・開拓の村は抱えている資産の重さを考えれば、小手先では絶対にだめで、今のままで施設の修繕、改修を行っていけば道の財政が逼迫していくのは目に見えている。

### 3 北海道百年記念塔について

- ・近隣の利用者の声で一番多かったのはドッグランの整備。
- ・近隣の利用者が少ないと、公園の賑わいが無い。学校行事で利用していただけのお弁当を食べる程度。公園の利用について規制を見直す必要がある。
- ・公園全体を一つとしてとらえた取組が重要。全体で物事を考えれば、ファンディングも含め、利用、整備など見方も変わってくる。
- ・石狩平野の空間に「道庁赤れんが」が開発の一丁目一番地で、その百年後に「この場」が開発されてという位置関係があり、記念塔はそれをイメージして見ていた。モニュメントは中に入って使おうと思うからだめなのであって、モニュメントとしては、そんなに大層なことをしなくてもいい。

### ● 検討の進め方・手続き

- ・事業実施に当たって、大学生、市町村や民間と連携することは、非常に素晴らしいこと。イベントのように2、3年たったら終わってしまったということがないように、中長期的にやっていけるよう工夫が必要。
- ・中長期的な事業展開として継続性を持たせ、かつ、発展をさせるとなれば、相手方にもメリットがなければならない。
- ・事業の位置づけについて、観光に有効だからいうところで考えるのか、もっと本質的に、北海道の財産として、守っていかなければならないというところに力点を置くのか難しい。組み立てが違ってくる。

### ■ 意識変革

- ・4年間の指定管理者制度のあり方自体を考え直していかなければならないという問題提起をしておく必要があるのではないか。

### ▲ 新たな視点

- ・PFI事業で事業募集をして、リノベーションとオペレーションを任せる。記念塔、開拓の村、博物館を一つひとつ切り離して考えてもうまくいかない。セットで考えて、150年を契機とした大文化事業、北海道の文化観光という新しいステージを切り拓くようなことをやれば、日本中から応募があるかもしれない。
- ・近隣の利用者の声で一番多かったのはドッグランの整備。
- ・公園の利用について規制を見直す必要がある。
- ・公園全体を一つとしてとらえた取組が重要。全体で物事を考えれば、ファンディングも含め、利用、整備など見方も変わってくる。
- ・石狩平野の空間に「道庁赤れんが」が開発の一丁目一番地で、その百年後に「この場」が開発されてという位置関係があり、記念塔はそれをイメージして見ていた。モニュメントは中に入って使おうと思うからだめなのであって、モニュメントとしては、そんなに大層なことをしなくてもいい。