

報道発表資料の配付日時 6月24日(水) 15時00分

発表項目 (行事名)	企画テーマ展「楽器 見る・知る・考える」 のオンライン公開		
記者レクチャー のお知らせ	(実施日時)	発表者	
		発表場所	
概要	<p>新型コロナウイルス感染拡大の影響により、開催を中止いたしました「北海道博物館第17回企画テーマ展『楽器 見る・知る・考える』(会期：令和2年4月25日～5月24日)」について、この度、企画展の一部をインターネット上で公開することとしましたのでお知らせします。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">オンライン「楽器 見る・知る・考える」の内容</p> <p>○公開日 令和2年6月11日に一部を先行公開、6月26日より当館「おうちミュージアム」と連携して公開します。コンテンツは順次追加します。</p> <p>○アドレス (URL) http://www.hm.pref.hokkaido.lg.jp/exhibition/special/gakki_online/</p> <p>○コンテンツの内容</p> <ul style="list-style-type: none"> ・展示室の様子や、展示物を自由に見ることができる360度写真 ・シカ笛やリコーダーなど、主な楽器をワンポイント解説した動画 ・クロスワードパズル ・主な展示物の写真 <p>解説動画は、当館公式Twitterでも公開します。</p> </div> <p>※オンライン「楽器 見る・知る・考える」は、北海道博物館が取り組んできた「おうちミュージアム」の一環として公開します。</p>		
参考	<p>第17回企画テーマ展「楽器 見る・知る・考える」基本情報</p> <p>○展示の趣旨・内容 さまざまな楽器をじっくり見るとともに、音を出して何かをするための道具「音具(おんぐ)」について深く知り、幅広く楽器について考えることをとおして、音の文化への関心を広げてみましょう。 本展示では、北海道博物館が所蔵する楽器・音具資料などのほか、楽器学の幅広い知見を有する柘谷隆男氏(札幌市)のコレクションの一部を展示します。</p> <p>○展示構成</p> <ul style="list-style-type: none"> ・第1章 「見る」北海道博物館にたどりついた“楽器” ・第2章 「知る」人の暮らしにかかわる“音具” ・第3章 「考える」楽器いろいろ 		
報道(取材)に当たってのお願い	●本企画を多くの皆様に知っていただけるよう、周知と取材のご協力をどうぞよろしくお願いいたします。		
他のクラブとの関係	同時配付 同時レク	(場所)	
担当(連絡先)	北海道博物館 TEL ダイヤルイン 011-898-0456 ●本報道について：水島未記、甲地利恵、鈴木琢也(内線：41、34、16)		