

北海道文化奨励賞

おお はし せい きん
大 橋 静 琴

昭和 50 年高橋静道氏に師事、平成 2 年には自身が主宰する
静琴書道学院を設立し、書道教育に 30 年間にわたり尽力。

国際現代書道展や北海道書道展、毎日書道展等、多くの展
覧会において入選・入賞を果たし、それぞれ審査会員に昇格、
書家としての活躍が評価され、国際書道協会副理事長に抜擢
されている。

書道大学通信講座の師範養成課程の教授として指導にあた
るほか、地元の小・中学校で書道を通じた道徳授業に携わる
など、本道の書道文化の普及・振興に貢献している。

◎受賞者の主な略歴

- S50 岩見沢駒澤短期大学国文科卒業
上富良野町静道書道学院助教師
- S63 書道研究「心華社」入会
- H2 静琴書道学院設立（富良野市）
- H9 第 38 回北海道書道展 特選受賞
- H18 毎日書道展 58 回展 毎日賞受賞
- H19 第 48 回北海道書道展 特選受賞
- H20 第 49 回北海道書道展 特選受賞
- H23 第 42 回国際現代書道展 準大賞受賞
- H24 第 43 回国際現代書道展 準大賞受賞
国際現代書道展審査会員昇格（～現在）
- H31 第 60 回北海道書道展 準大賞受賞
北海道書道展会員昇格（～現在）
- R2 第 72 回毎日書道展審査会員就任